



Boletín de la Sociedad Unión Musical y Artística

Redacción y diseño: gabinete de comunicación

NÚMERO XII - MAYO 2012



foto: Juan Sarrió

Una nueva directiva, se ponía en funcionamiento tras la asamblea del 25 de marzo, en la cual, Rafael Uñach Santiago, cumplía la finalización de su cargo de presidente. En dicha Asamblea, también finalizaron Antonio Albarrán Pererira (tesorero), José Marcos Sanjuán (vicepresidente) y M^a Asunción Uñach Cabrerizo (secretaria).

Debido a la importancia de los cargos salientes, la Junta Directiva, a la que se agregaron nuevos socios (entre ellos músicos) tuvo que reagruparse y distribuir nuevas funciones entre sus componentes, quedando formada de la siguiente manera:

Herminia Ganga Rico (presidenta), José Fco. Girona Estevan (vicepresidente), Luis Antonio Herrero García (secretario), Alberto Ochoa García (vicesecretario), M.^a Nieves Antón Maestre (tesorera) y Manuel Lucas López, J. Basilio Herrero Fernández, Juan Sarrió Ganga, Antonio Navarro Fernández, Sergio Antón Melgarejo y Juan Enrique Cascales Sánchez (todos ellos vocales).



Cabalgata de Reyes

Como cada año, SS MM los Reyes Magos de Oriente, visitaron el pueblo de Sax.

Niños y mayores, los recibieron con alegría a través de la ya tradicional cabalgata, en la cual, participó la Unión Musical y Artística.

La alegría en la noche del 5 de enero, se hizo presente en nuestro pueblo, al compás del repertorio de villancicos con que nuestra agrupación interpretó en el pasacalles.



Fiestas en Honor a San Sebastián

Entre los días comprendidos del 19 al 22 de enero, se celebraron las fiestas en Honor a San Sebastián.

En los numerosos actos que las componen, nuestra agrupación, participó en el Acto del Predicador y la posterior Procesión al Santo en la mañana del día 22.

Concierto de la Colla "Los Amigos", tradicional hoguera, diana, Santa Misa, masclatás, típicas carreras y danzas...son los numerosos actos que la Mayordomía de San Sebastián organiza en estas fiestas.



Concierto de Música Festera

En la noche del día 29, a solo dos días para comenzar nuestras queridas fiestas patronales, la Unión Musical y Artística, realizaba el Concierto de Música Festera, el cual, servía de preámbulo para poner en marcha el gusanillo festero de todos los sajeñ@s.

A pesar de los numerosos eventos que se celebraban este día, el teatro Cervantes, se llenó de pleno, algo que demuestra el espíritu sajeño por la fiesta.

En el programa del concierto, pudimos escuchar seis pasodobles, algunos de los cuales, compuestos por conocidos compositores como Antonio Milán, Gaspar Ángel Tortosa o Miguel Villar entre otros.

Una noche memorable, la cual, tuvo su colofón final con el ya famoso y tradicional pasodoble "Viva San Blas" que el público acompañó con sus palmas y que nuestro recién estrenado director Pedro Lara Navarrete, dedicó a todos ellos, deseando unas felices fiestas.





Festividad de los "Amigos de San Blas"

Como es costumbre, el último domingo de enero, los Amigos de San Blas, renovaban sus votos ante el Santo Patrón. Esta Sociedad, les acompañó durante toda la mañana. Diana, almuerzo, Santa



Misa y renovación de votos en la ermita de San Blas, fueron los actos que se realizaron. El almuerzo, un año más, se celebró en nuestra sede.

febrero



Fiestas en Honor a San Blas

Y por fin, llegaban las esperadas fiestas en Honor a San Blas, en las que, esta sociedad, actuó como cada año en los actos de la Entrada de Bandas, Apertura de la Fiesta y Fiesta del Pasodoble del día 1 y Acto del Predicador y Procesión a San Blas del día 3. Estos actos, son realizados como correspondientes al Ilmo. Ayuntamiento.

Como mención, especial, queremos resaltar la dirección del Himno a la Fiesta, la cual, fue realizada por nuestro compañero y músico José Francisco Girona Estevan.

"Unión Musical y Artística de Sax" Entrada de Bandas

Nuestra agrupación, dio prueba eficiente de su buen trabajo, tanto en el desfile de la Entrada de Bandas, en el que interpretó el pasodoble "K'asar el Yedid" del compositor Camilo Pérez Monllor y "Musical Apolo" de Armando Blanquer Ponsoda durante su actuación en la Plaza del Ayuntamiento. Al terminar los correspondientes actos, se regresó con este último pasodoble hasta nuestra sede.



José Fco. Girona Estevan dirigiendo el Himno a la Fiesta



El día 3, transcurrió igualmente con total normalidad, nuestra agrupación, se vio totalmente acogida por el público que aplaudía con entusiasmo a su paso.

Para la Sociedad Unión Musical y Artística, estas fiestas, serán recordadas especialmente,

pues eran las primeras en las que Pedro Lara, nos acompañaba y que vivió con total entusiasmo, unas fiestas que a pesar de ser muy frías, siempre se recuerdan con especial calidez.





El mes de marzo, comenzó de forma triste para nuestros compañeros y músicos, pues el día 8 de marzo, falleció Juan Blesa Parra, padre de Juan Blesa Villaplana; y el día 12, Asunción Barceló Martínez, madre de Pedro Payá Barceló. Como es costumbre y así lo acuerdan los estatutos de esta sociedad, la Unión Musical y Artística, les acompañó en su sepelio. Descansen en paz.



Auditorio de "Sebastián Gálvez Arce" de Beniaján

Festival de Bandas en Beniaján

Como respuesta a la visita que la Agrupación Musical de Beniaján, realizó en el Festival de la Virgen de los Frutos que se celebró en nuestra localidad en el mes de septiembre, en esta ocasión, fue la Unión Musical y Artística de Sax la que se desplazó hasta Beniaján el día 17 de marzo para celebrar el XXXIII Festival Nacional de bandas de música. El acontecimiento, se celebró en el Auditorio "Sebastián Gálvez Arce" de dicha localidad, participando ambas sociedades. Desde este boletín, les damos las gracias por su gran recibimiento y trato hacia nosotros.

Asamblea Ordinaria de Socios

De forma anual, se celebró esta Asamblea el 25 de marzo en nuestro local social.

La asistencia fue masiva por parte de socios y músicos debido a la importancia de los temas a tratar:

- lectura y aprobación del acta de la reunión anterior
- presentación y aprobación de cuentas de 2011
- presupuesto 2012
- balance de actividades 2011/2012. Escuela de educandos
- estatutos. Reglamento de Régimen Interno (Homenajes)
- renovación parcial de la junta directiva
- ruegos y preguntas



Concierto Extraordinario del 450º de la Parroquia Ntra. Sra. De la Asunción



Como conmemoración al 450º Aniversario de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, la Unión Musical y Artística, participó el 25 de marzo en su celebración entre los numerosos actos culturales que se irán celebrando a lo largo de este año.

Esta sociedad deleitó a los asistentes con un programa muy adecuado para la ocasión. Entre las obras escogidas y una de las más destacadas, fue Carmina Burana, del compositor Carl Orff, una obra maestra musical, basada en los poemas de goliardos de los siglos XII y XIII, la cual, cautivó al público asistente.

Nuestra sociedad, se siente muy satisfecha por haber podido participar en las actuaciones culturales que se vienen celebrando con motivo de este aniversario, y a la vez, haber contribuido con la ayuda de la recaudación de este concierto, la cual, fue destinada a Cáritas para el banco de alimentos que tanta ayuda proporciona a quien lo necesita.

Semana Santa

La Semana Santa, recayó este año entre los días 1 al 8 de abril. Esta sociedad, realizó procesiones en Elche y Aspe, además de en nuestra localidad.

Para comenzar, el día 1, Domingo de Ramos, se actuó en Sax. Una magnífica y soleada mañana hizo que resultara un procesión de lo más lucida. Autoridades locales y sajeñ@s, realizaron esta procesión acompañados por la Unión Musical y Artística. Posteriormente, en la tarde, nos trasladamos a Elche para realizar la Procesión con la Cofradía Ecce-Homo de la Parroquia del El Salvador.

El día 4, Miércoles Santo, estaba previsto actuar en Aspe, pero el mal tiempo, obligó a suspender las procesiones en esta localidad.

El día 5, Jueves Santo, regresamos de nuevo a Elche, en esta ocasión, para acompañar la Cofradías Santísima Sangre de Cristo y M^a Santísima de la Salud, las cuales, pertenecen a la Parroquia de San Antonio Abad. Durante el transcurso de la procesión, un agua torrencial, nos sorprendió a todos, aún así, tras amainar el temporal, la procesión continuó y pudimos llegar hasta la basílica ilicitana a la hora prevista.

El Viernes Santo, 6 de abril, durante la mañana, viajamos hasta Aspe. Allí actuamos con la Cofradía M^a Santísima de la Humildad. Durante la tarde, en Sax, se celebró la Procesión del Santo Entierro, en esta participamos acompañando las imágenes y cofradía sajeñas, actuaciones correspondientes al Ilmo. Ayuntamiento de Sax.

Para finalizar la Semana Santa, el sábado, día 7, acompañamos a la Santísima Virgen de la Soledad de nuestra localidad hasta su ermita.

No queremos pasar por alto, la colaboración que en todas estas actuaciones, hemos recibido por parte de simpatizantes, socios, músicos y todas aquellas personas que nos han brindado su apoyo para la organización y trabajo que todo ello conlleva, sobre todo, a ese fantástico grupo de cecilianas que están siempre cuando se las necesita.



PAPELERIA
NUEVA **CARACHI**
Prensa y Revista inglesa y alemana
Recarga móviles
Fotocopias
Fax - Artíc. de Regalo - Golosinas
Plasticado - Encuadernado ...
Carolina M^a Poveda Rodríguez
Abierto todos los días a las 9 h.
Gran Vía, 29 • Tel. y Fax 966 313 353 • 03630 SAX (Alicante)

Eclipse Café
Avda. Rey Don Jaime I, 41 bajo A • SAX



Fiestas en San Vicente del Raspeig

Una año más, esta sociedad, fue contratada por la comparsa de Moros Viejos de esta localidad para participar el día 13 de abril en la Entrada de Bandas y el día 16 en la Ofrenda de Flores.

Cada año, el Himno de la Fiesta, es interpretado solamente por tres bandas de música y este año, nuestra Unión Musical y Artística, tuvo el honor de interpretarlo para dar comienzo a estas maravillosas fiestas en honor a su patrón.

La Unión Musical y Artística en la Entrada de Bandas

Homenaje a los pajes

Ayuntamiento de Sax y Mayordomía de San Blas, decidieron por segundo año realizar un homenaje a estos pequeños representantes de las fiestas.

Este acto, se celebra con un desfile que da comienzo en la sede de la Mayordomía finalizando en el Parque de Los Príncipes, en él, participan los pajes de las pasadas fiestas, resultando un desfile de lo más gratificante y colorido con estos protagonistas tan especiales. Este acto se realizó el día 22 de abril acompañado por nuestra sociedad.




reconocimientos

No podemos olvidarnos de la Junta Directiva que hasta este pasado mes de marzo ha estado al frente de la sociedad, pues afrontar un trabajo de estas características, supone todo un esfuerzo, muchas veces, no reconocido.

Por ello, y a modo de despedida, queremos agradecer a nuestro anterior presidente Rafael Uñach Santiago y a todos los directivos que han estado en su junta directiva, nuestras más sinceras gracias y enhorabuena por haber estado al frente de esta sociedad en todo momento. Algunos han continuado su cargo en la actual Junta directiva, otros, por motivos personales o cumplimiento

de sus cuatro años, ya no pertenecen a ella, pero a todos y cada uno de ellos, mostrarle nuestro agradecimiento por su buen hacer y por haber hecho frente en muchas ocasiones a momentos difíciles y complicados para todos. A todos ellos muchas gracias y otra vez enhorabuena.



Emilio Peluquero José

625 901 032

Príncipe de Asturias, 10 - SAX

DEPOSICOMpra

El escaparate de tus cosas

COMO FUNCIONAMOS

- Nos dejas en depósito lo que deseas vender
- Acordamos el precio de venta
- Cuando se realice la venta recibes el dinero

Podrás vender y comprar verdaderas oportunidades NUEVO y **SEGUNDA MANO**

Historiador Bernardo Herrero, 6-8 • SAX

633 16 35 35 • www.DEPOSICOMpra.com • info@DEPOSICOMpra.com

Proyecto "Música Viva"

Tres músicos sajeños, han sido seleccionados para el Proyecto "Música Viva", el cual, es fomentado por el Conservatorio "Ana María Sánchez" de Elda. En él, estudian los tres chicos que han pasado las pruebas requeridas. Este proyecto, consiste en la elección por parte de un jurado de unos cuantos alumnos para la realización de conciertos por toda la comarca, realizándose así ante el público, adquiriendo experiencia como concertistas y contribuyendo a la difusión cultural y musical. Enhorabuena a ellos tres: Sergio Antón, Sergio Herrero y José Pablo López.



Sergio Antón, Sergio Herrero y José Pablo López



Raúl Chico Sánchez

Raúl Chico Sánchez, comenzó sus estudios en nuestra escuela, continuando en los Conservatorios de las ciudades de Elda y posteriormente en Alicante, en donde terminó el Grado Superior. Este compañero y músico que tantos años ha estado en nuestra agrupación, consiguió terminar sus estudios musicales este pasado año. En las últimas fiestas en Honor a Sta. Cecilia, recibió su particular homenaje de la manos de nuestro anterior director D. Roberto Trinidad Ramón, sin embargo, queremos hacer público desde este boletín, nuestra más sincera enhorabuena por su logro conseguido. Enhorabuena Raúl.



José Antonio Antolín Polo

Queremos felicitar a nuestro compañero y músico José Antonio Antolín Polo, el cual, está al frente de dos sociedades musicales: la "Sociedad Musical Algueñense" de La Algueña y la "Sociedad Musical La Esperanza" de San Vicente del Raspeig. Con ellas, participó en el XLI Certamen Provincial de Bandas de Música de la Diputación de Alicante, con la primera en 2ª sección y con la segunda en 3ª, obteniendo con ambas el Primer Premio y Mención de Honor, algo inusual y extraordinario. Por su incansable labor, le transmitimos nuestra más sincera enhorabuena.



Y por supuesto, una especial mención a nuestra Agrupación Sta. Cecilia, a esas mujeres que siempre están ahí cuando se las necesita. En estos meses, su ayuda, ha sido crucial para que músicos y directivos realizaran las actuaciones pertinentes de semana santa. Gracias a su colaboración, todos pudimos disfrutar de succulentos bocadillos que ellas prepararon para hacer más llevaderas estas actuaciones. Gracias de nuevo.





El logotipo de nuestra sociedad, se rectifica

El Gabinete de Comunicación rectifica el logotipo de nuestra Sociedad, ya que el anterior no llevaba el nombre completo. Curiosamente, este detalle, se suele pasar por alto y aunque no parece tener demasiada importancia, puede ser signo de confusión entre sociedades que puedan tener nombres similares. A partir de ahora, nuestro logo, lleva añadido en su terminación, "de Sax", para evitar cualquier confusión e identificación.


Gaviota Simbac
TOLDOS Y PERSIANAS INTELIGENTES

La  iuda



The logo for VILSOR impresores features a stylized 'V' shape composed of several overlapping, colorful geometric blocks in shades of blue, pink, and yellow. To the right of this graphic, the word "VILSOR" is written in a large, bold, black, uppercase sans-serif font. Below "VILSOR", the word "impresores" is written in a smaller, grey, lowercase sans-serif font.